



Ars Docendi

Staatspreis für exzellente Lehre

2023

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Klassisches Ensemble für Inklusives Musizieren

Kategorie: Kooperative Lehr- und Arbeitsformen
Ansprechperson: Ass.Prof. Dr. Beate Hennenberg
Institut für Musikpädagogische Forschung, Musikdidaktik und Elementares Musizieren
Nominierte Person(en):
Mag.art. Christoph Falschlunger, BEd.
LB Helga Neira Zugasty
Hiroyo Watanabe BMus, BA
Ass.Prof. Dr. Beate Hennenberg

2022

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Universitätsübergreifendes Seminar: Instrumentalpädagogisches Seminar der mdw mit
Praxisfeld an der Heilstättenschule und in Kooperation mit der MUW Universitätsklinik für
Kinder- und Jugendheilkunde/ Neuroonkologie

Kategorie: Kooperative Lehr- und Arbeitsformen
Ansprechperson: Hennenberg, Beate, Ass.-Prof. Dr. phil. Mag. phil.
Nominierte Person(en):
Hennenberg, Beate, Ass.-Prof. Dr. phil. Mag. phil.
mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, IMP

2018

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Kreatives situatives Musizieren von Musikstudierenden mit hochaltrigen Besuchern in einem
Seniorentageszentrum in Wien

Kategorie: Forschungs- und kunstgeleitete Lehre, insbesondere die Förderung von
kritischem Denken, Dialogorientierung, Methodenkompetenz
Ansprechperson: Ass.Prof. Dr. Beate Hennenberg
Nominierte Person(en):
Ass.Prof. Dr. Beate Hennenberg
Institut für Musikpädagogische Forschung, Musikdidaktik und Elementares Musizieren